

Hannoverscher Hip-Hop an der Weltspitze

Für die Gruppe The Prospect ging es darum, bei einem der wichtigsten Tanzturniere der Welt dabei zu sein. Mit dem Pokal hat niemand gerechnet.

Von Max Baumgart

Sie haben auf einer Bühne getanzt, die vorher noch nie ein deutsches Team betreten hat. 26 Tänzerinnen und Tänzer aus Hannover sind in Los Angeles angetreten, und die Welt des Hip-Hop-Tanzes hat ihnen dabei zugeschaut. Die Vibe Dance Competition ist so etwas wie die Champions League der Gruppenchoreografien – und die Crew The Prospect von der Tanzschule Bothe durfte sich dort präsentieren. Schon auf dieser Bühne zu stehen, war für die Gruppe ein Erfolg. Immerhin reihte sie sich damit bei den weltweit besten Teams ein.

Als das hannoversche Team nach allen Auftritten zusammen mit den anderen Gruppen für die Siegerehrung auf die Bühne geht, trägt es Hoffnung in sich. Ist eine Platzierung möglich? Der Moderator verkündet den dritten Platz – er geht an eine Tanzformation aus China. „Zu dem Zeitpunkt hatte ich damit abgeschlossen“, sagt Larry Yinglei Dou, einer der Trainer von The Prospect. „Ich dachte, wir schaffen es vielleicht gerade so auf den dritten Platz.“ So wie ihm wird es wohl den meisten im Team gegangen sein. Deshalb war die Überraschung noch größer, als der Moderator für den zweiten Platz ins Mikrofon sagt: „Prospect. From Germany.“

Von der Tanzschule Bothe zur Vibe Dance Competition

The Prospect sind mit ihren zweieinhalb Jahren eine junge Formation. Im Sommer 2022 haben die Tänzer Cosmo Aurelio und Larry Yinglei Dou das Team gegründet, das genau wie elf andere Formationen unter das Dach der Tanzschule Bothe gehört. Die meisten Mitglieder

tanzen schon seit ihren Kindertagen Hip-Hop bei Bothe und sind quasi in der Tanzschule groß geworden.

Erst Ende November hatte die Gruppe die Zusage für die Vibe Dance Competition bekommen, und schon am 3. März stand sie auf der Bühne. Den Tänzerinnen und Tänzern blieben nur knapp drei Monate, um ihre Choreografie zu konzipieren und anschließend einzuüben.

The Prospect holen ChatGPT auf die Bühne

Der Zeitdruck hat auch die Idee für die Show geliefert: Die Tänzerinnen und Tänzer fragen die Künstliche Intelligenz um Hilfe – auch auf der Bühne. Zu Beginn des Auftritts erscheint auf einer Leinwand Wort für Wort die Frage: „Hey ChatGPT! We get to perform at Vibe Dance Competition but we are running out of time to find the perfect song. Can you help us out?“ („Hallo, ChatGPT! Wir treten bei der Vibe Dance Competition auf, aber uns läuft auf der Suche nach dem perfekten Song die Zeit davon. Kannst du uns helfen?“) Die KI empfiehlt „Hotline bling“ von Drake als einen „trendy und groovy Song“. Nur ist das Lied von 2016 – „trendy“ kann man das wohl kaum nennen.

Damit thematisiert die Performance einerseits, wie KI-Programme unseren Alltag prägen, andererseits, dass die KI anfällig für Fehler ist. Deshalb spezifizieren die Tänzer im Verlauf der Show ihre Anfrage immer wieder – und tanzen am Ende zu Songs des deutschen Rappers Luciano.

Nicht nur die Zeit für die Vorbereitung war knapp, sondern auch das Geld für die Reise. Um die Kosten in fünfstelliger Höhe zu decken,



Zweiter Platz in Los Angeles: Mit ihrer Choreografie konnten The Prospect bei der Vibe Dance Competition 2025 überzeugen – und sich selbst überraschen.

FOTO: VIBE DANCE COMPETITION

veranstalteten die Mitglieder mehrere Workshops und sammelten Spenden mit einer Gofundme-Kampagne im Internet.

„Prospect. From Germany“: Yinglei Dou zweifelt, als er das hört.

Das „The“ von The Prospect fehlt. Gibt es vielleicht noch ein anderes Team, das so ähnlich heißt wie sie? Doch dann springt die Gruppe voller Ekstase zu ihm. Die Tänzerinnen und Tänzer schubsen sich euphorisch

und fallen einander in die Arme. „Das ist immer noch nicht zu fassen. Damit haben wir überhaupt nicht gerechnet“, sagt Yinglei Dou.

Für den Pokal war daher auch kein Platz im Gepäck eingeplant. Es

kostete 250 Dollar, ihn nach Hannover zu senden. Ab sofort sollten die Mitglieder von The Prospect daher wohl ein wenig Platz im Koffer lassen, wenn sie zu Turnieren um die Welt fliegen.